

TABLA DE REFERENCIA PARA LA CALIFICACIÓN DE LA PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS (BÁSICO A1/A2)

PCTE	ADECUADAMENTE 2,5 - 2,25 puntos	GENERALMENTE 2 - 1,75 - 1,5 puntos	PARCIALMENTE 1,25 - 1 - 0,75 puntos	ESCASAMENTE 0,5 - 0,25 puntos
EFICACIA COMUNICATIVA 2,5 puntos	<input type="checkbox"/> Alcanza la finalidad comunicativa (comunica con eficacia y la impresión general es positiva) <input type="checkbox"/> Respeto de forma adecuada el tipo y formato de texto básicos <input type="checkbox"/> Se ajusta adecuadamente a las instrucciones de la tarea (extensión, puntos, pautas, etc.) <input type="checkbox"/> Aporta suficiente información	<input type="checkbox"/> Alcanza generalmente la finalidad comunicativa (comunica con bastante eficacia y la impresión general es bastante positiva) <input type="checkbox"/> Respeto bastante bien el tipo y formato de texto básicos <input type="checkbox"/> Se ajusta generalmente a las instrucciones de la tarea (extensión, puntos, pautas, etc.) <input type="checkbox"/> Aporta bastante información	<input type="checkbox"/> Alcanza parcialmente la finalidad comunicativa (no comunica con suficiente eficacia y la impresión general es poco positiva) <input type="checkbox"/> No respeta adecuadamente el tipo o formato de texto básicos <input type="checkbox"/> Se ajusta parcialmente a las instrucciones de la tarea (extensión, puntos, pautas, etc.) <input type="checkbox"/> Aporta poca información	<input type="checkbox"/> No alcanza la finalidad comunicativa (no comunica con eficacia y la impresión general es negativa) <input type="checkbox"/> No respeta el tipo ni el formato de texto básicos <input type="checkbox"/> No se ajusta a las instrucciones de la tarea (extensión, puntos, pautas, etc.) <input type="checkbox"/> La información que aporta es insuficiente
ORGANIZACIÓN DEL TEXTO (coherencia y cohesión) 2,5 puntos	<input type="checkbox"/> El texto se lee con facilidad <input type="checkbox"/> Organiza de forma adecuada la información <input type="checkbox"/> Hace progresar el tema y utiliza transiciones básicas (párrafos, puntuación y conectores básicos, ideas suficientemente enlazadas, etc.) <input type="checkbox"/> Usa los elementos de cohesión del texto básicos de forma adecuada (pronombres, concordancia, etc.)	<input type="checkbox"/> El texto se lee con bastante facilidad <input type="checkbox"/> Organiza bastante bien la información <input type="checkbox"/> En general hace progresar el tema y utiliza transiciones básicas (párrafos, puntuación y conectores básicos. Las ideas están bastante enlazadas, etc.) <input type="checkbox"/> Los elementos de cohesión del texto básicos son bastante adecuados (pronombres, concordancia, etc.)	<input type="checkbox"/> El texto se lee con bastante dificultad <input type="checkbox"/> La información está poco organizada <input type="checkbox"/> El tema progresa con dificultad y apenas usa transiciones básicas (los párrafos, puntuación y conectores básicos son poco correctos. Las ideas están poco enlazadas, etc.) <input type="checkbox"/> Los elementos de cohesión del texto básicos son poco adecuados (pronombres, concordancia, etc.)	<input type="checkbox"/> El texto se lee con mucha dificultad o no es inteligible <input type="checkbox"/> La información está desorganizada <input type="checkbox"/> No hace progresar el tema ni utiliza transiciones básicas (el uso de párrafos, puntuación y conectores básicos es incorrecto. Las ideas están inconexas, etc.) <input type="checkbox"/> Los elementos de cohesión del texto básicos que usa son muy poco adecuados (pronombres, concordancia, etc.)
RIQUEZA LINGÜÍSTICA 2,5 puntos	<input type="checkbox"/> Utiliza estructuras sintácticas y gramaticales apropiadas y variadas <input type="checkbox"/> Utiliza un léxico sencillo de uso cotidiano amplio <input type="checkbox"/> Asume riesgos en los recursos lingüísticos (aunque puede haber algún error que no afecta a la comprensión del texto)	<input type="checkbox"/> Utiliza estructuras sintácticas y gramaticales bastante variadas <input type="checkbox"/> Utiliza un léxico sencillo de uso cotidiano bastante amplio <input type="checkbox"/> Asume bastantes riesgos en los recursos lingüísticos (aunque puede haber algunos errores que no afectan demasiado a la comprensión del texto)	<input type="checkbox"/> Utiliza estructuras sintácticas y gramaticales poco variadas <input type="checkbox"/> Utiliza un léxico sencillo de uso cotidiano bastante limitado <input type="checkbox"/> Asume pocos riesgos en los recursos lingüísticos (o, cuando lo hace, hay bastantes errores que afectan mucho a la comprensión del texto)	<input type="checkbox"/> Las estructuras sintácticas y gramaticales son muy limitadas para el nivel <input type="checkbox"/> El léxico sencillo de uso cotidiano que utiliza es muy limitado o insuficiente para el nivel <input type="checkbox"/> No asume riesgos en los recursos lingüísticos (o, cuando lo hace, hay muchos errores que impiden la comprensión del texto)
CORRECCIÓN LINGÜÍSTICA 2,5 puntos	<input type="checkbox"/> Utiliza de forma correcta la morfología y sintaxis básicas <input type="checkbox"/> Utiliza de forma correcta la ortografía básica <input type="checkbox"/> Utiliza con corrección el léxico sencillo de uso cotidiano	<input type="checkbox"/> Utiliza de forma bastante correcta la morfología y sintaxis básicas <input type="checkbox"/> Utiliza de forma bastante correcta la ortografía básica <input type="checkbox"/> Utiliza con bastante corrección el léxico sencillo de uso cotidiano	<input type="checkbox"/> Utiliza la morfología y sintaxis básicas con bastantes errores <input type="checkbox"/> Comete bastantes errores de ortografía básica <input type="checkbox"/> Utiliza el léxico sencillo de uso cotidiano de forma bastante incorrecta	<input type="checkbox"/> Utiliza la morfología y sintaxis básicas de forma muy incorrecta <input type="checkbox"/> La ortografía básica es muy incorrecta <input type="checkbox"/> Utiliza el léxico sencillo de uso cotidiano con errores constantes

TABLA DE REFERENCIA PARA LA CALIFICACIÓN DE LA PRODUCCIÓN Y COPRODUCCIÓN DE TEXTOS ORALES (BÁSICO A1/A2)

PCTO	ADECUADAMENTE 2,5 - 2,25 puntos	GENERALMENTE 2 - 1,75 - 1,5 puntos	PARCIALMENTE 1,25 - 1 - 0,75 puntos	ESCASAMENTE 0,5 - 0,25 puntos
EFICACIA COMUNICATIVA 2,5 puntos	EXPOSICIÓN <input type="checkbox"/> Alcanza la finalidad comunicativa: realiza bien las funciones (explicar, narrar, etc.). La impresión general es positiva <input type="checkbox"/> Respeto el formato del discurso más sencillo <input type="checkbox"/> Se ajusta bien a la tarea: tiempo, puntos, pautas <input type="checkbox"/> Aporta suficiente información	<input type="checkbox"/> Alcanza generalmente la finalidad comunicativa: realiza bastante bien las funciones (explicar, narrar, etc.). La impresión general es bastante positiva <input type="checkbox"/> Respeto bastante el formato del discurso más sencillo <input type="checkbox"/> Se ajusta en general a la tarea: tiempo, puntos, pautas <input type="checkbox"/> Aporta bastante información	<input type="checkbox"/> Alcanza parcialmente la finalidad comunicativa: no siempre realiza bien las funciones requeridas (explicar, narrar, etc.). La impresión general es poco positiva <input type="checkbox"/> Respeto poco el formato del discurso más sencillo <input type="checkbox"/> Se ajusta en parte a la tarea: tiempo, puntos, pautas <input type="checkbox"/> Aporta poca información	<input type="checkbox"/> No alcanza la finalidad comunicativa: no realiza bien las funciones requeridas (explicar, narrar, etc.). La impresión general es negativa <input type="checkbox"/> No respeta el formato del discurso más sencillo <input type="checkbox"/> No se ajusta a la tarea: tiempo, puntos, pautas <input type="checkbox"/> La información que aporta es muy escasa
	INTERACCIÓN <input type="checkbox"/> Interactúa con eficacia: actúa como emisor y receptor, se adapta al diálogo y reacciona adecuadamente, etc. <input type="checkbox"/> Utiliza bien turnos de palabra, estrategias de cooperación (entendimiento, aclaraciones, etc.), de inicio, mantenimiento y finalización de la conversación básicas <input type="checkbox"/> Realiza bien las funciones (dar o pedir información, etc.)	<input type="checkbox"/> Interactúa de forma bastante eficaz: actúa como emisor y receptor, se adapta al diálogo y reacciona de forma bastante adecuada, etc. <input type="checkbox"/> Utiliza sin muchos problemas turnos de palabra, estrategias de cooperación (entendimiento, aclaraciones, etc.), de inicio, mantenimiento y finalización de la conversación básicas <input type="checkbox"/> Realiza bastante bien las funciones (dar o pedir información, etc.)	<input type="checkbox"/> Interactúa con bastantes problemas: actúa como emisor o receptor con dificultad, no se adapta bien al diálogo ni reacciona adecuadamente, etc. <input type="checkbox"/> Utiliza con bastante dificultad turnos de palabra, estrategias de cooperación (entendimiento, aclaraciones, etc.), de inicio, mantenimiento y finalización de la conversación básicas <input type="checkbox"/> Realiza con bastante dificultad las funciones (dar o pedir información, etc.)	<input type="checkbox"/> Interactúa con muchos problemas como emisor o receptor, no se adapta al diálogo ni reacciona adecuadamente, etc. <input type="checkbox"/> No utiliza adecuadamente turnos de palabra, ni estrategias de cooperación (entendimiento, aclaraciones, etc.), de inicio, mantenimiento y finalización de la conversación básicas <input type="checkbox"/> No realiza correctamente las funciones (dar o pedir información, etc.)
ORGANIZACIÓN DEL DISCURSO Y FLUIDEZ 2,5 puntos	<input type="checkbox"/> El discurso es claro <input type="checkbox"/> Organiza bien la información y hace progresar el tema <input type="checkbox"/> Utiliza con adecuación transiciones, marcadores del discurso y mecanismos de cohesión básicos (pronombres, referencias, concordancia, etc.) <input type="checkbox"/> El discurso es fluido, a ritmo adecuado, y no hay muchas interrupciones (se admiten vacilaciones, falsos comienzos, o frases inacabadas que no sean constantes o impidan la comunicación)	<input type="checkbox"/> El discurso es bastante claro <input type="checkbox"/> En general organiza la información y hace progresar el tema <input type="checkbox"/> Utiliza de forma bastante adecuada transiciones, marcadores del discurso y mecanismos de cohesión básicos (pronombres, concordancia, etc.) <input type="checkbox"/> El discurso es bastante fluido, a ritmo bastante adecuado, y con pocas interrupciones (hay algunas vacilaciones, falsos comienzos, o frases inacabadas que apenas impiden la comunicación)	<input type="checkbox"/> El discurso es poco claro <input type="checkbox"/> La información está poco organizada y el tema progresa con dificultad <input type="checkbox"/> Utiliza de forma poco adecuada transiciones, marcadores del discurso y mecanismos de cohesión básicos (pronombres, concordancia, etc.) <input type="checkbox"/> El discurso es poco fluido, a ritmo lento, y con bastantes interrupciones (hay muchas vacilaciones, falsos comienzos, o frases inacabadas que suelen impedir la comunicación)	<input type="checkbox"/> El discurso no es inteligible <input type="checkbox"/> No organiza la información ni hace progresar el tema <input type="checkbox"/> No utiliza adecuadamente transiciones, marcadores del discurso y mecanismos de cohesión básicos (pronombres, concordancia, etc.) <input type="checkbox"/> El discurso es muy discontinuo, a ritmo muy lento, y con interrupciones constantes (hay vacilaciones, falsos comienzos, autocorrecciones o frases truncadas continuas que impiden la comunicación)
RIQUEZA LINGÜÍSTICA 2,5 puntos	<input type="checkbox"/> Utiliza estructuras sintácticas y gramaticales adecuadas y variadas <input type="checkbox"/> Utiliza un léxico sencillo de uso cotidiano apropiado y amplio <input type="checkbox"/> Asume riesgos en los recursos lingüísticos (aunque puede haber algún defecto que no afecta a la comprensión del discurso)	<input type="checkbox"/> Utiliza estructuras sintácticas y gramaticales bastante variadas <input type="checkbox"/> Utiliza un léxico sencillo de uso cotidiano bastante amplio <input type="checkbox"/> Asume bastantes riesgos en los recursos lingüísticos (aunque puede haber algunos defectos que no afectan demasiado a la comprensión del discurso)	<input type="checkbox"/> Utiliza estructuras sintácticas y gramaticales poco variadas <input type="checkbox"/> El léxico sencillo de uso cotidiano que utiliza es bastante limitado <input type="checkbox"/> Asume pocos riesgos en los recursos lingüísticos (o, cuando lo hace, hay bastantes defectos que afectan a la comprensión del discurso)	<input type="checkbox"/> Las estructuras sintácticas y gramaticales son muy limitadas o están por debajo del nivel <input type="checkbox"/> El léxico sencillo de uso cotidiano es muy limitado o no es del nivel <input type="checkbox"/> No asume riesgos en los recursos lingüísticos (o, cuando lo hace, hay muchas imprecisiones que impiden la comprensión del discurso)
CORRECCIÓN LINGÜÍSTICA PRONUNCIACIÓN 2,5 puntos	<input type="checkbox"/> Utiliza de forma correcta la morfología y sintaxis básicas <input type="checkbox"/> Utiliza con corrección el léxico sencillo de uso cotidiano <input type="checkbox"/> Pronuncia con corrección y de manera inteligible	<input type="checkbox"/> Utiliza de forma bastante correcta la morfología y sintaxis básicas <input type="checkbox"/> Utiliza con bastante corrección el léxico sencillo de uso cotidiano <input type="checkbox"/> Pronuncia con bastante corrección y de manera bastante inteligible	<input type="checkbox"/> Utiliza la morfología y sintaxis básicas con bastantes errores <input type="checkbox"/> Utiliza con bastantes errores el léxico sencillo de uso cotidiano <input type="checkbox"/> Pronuncia con bastantes errores y de manera poco inteligible	<input type="checkbox"/> Utiliza la morfología y sintaxis básicas de forma muy incorrecta <input type="checkbox"/> Utiliza el léxico sencillo de uso cotidiano con errores constantes <input type="checkbox"/> La pronunciación es muy incorrecta y el discurso no es inteligible